|  |  |
| --- | --- |
|  | **Приложение № 1**  **к Положению о дополнительной общеобразовательной программе**  **МБОУДО «Дворец детского (юношеского) творчества г. Пенза** |

**Классификации Программ Учреждения**

Педагог, разрабатывающий образовательную программу, должен четко определиться с тем, какую по виду программу он собирается предложить, и для этого целесообразно познакомиться с критериями, которые используются при классификации дополнительных общеразвивающих программ.

Классификацию программ можно провести по различным основаниям: по авторскому вкладу педагога, по образовательным областям, по целевым установкам и т.д.

***По авторскому вкладу***

**Модифицированная –** измененная с учетом особенностей организации, формирования разновозрастных и разноуровневых групп учащихся, нестандартностью индивидуальных результатов обучения и воспитания; т.е. программы, разработанные на основе примерных программ или чьих-либо авторских). При этом внесенные коррективы не затрагивают концептуальных основ организации образовательного процесса, традиционной структуры занятий, присущих программе, взятой за основу. Модифицированная программа должна быть обсуждена на методическом совете и утверждена руководителем образовательной организации.

**Экспериментальная –** целью программы является изменение содержания, организационно-педагогических основ и методов обучения, предложение новых областей знания, внедрение новых педагогических технологий; это программы, находящиеся в стадии разработки и апробации. По мере апробации – в случае выявления новизны предложений автора – экспериментальная программа может претендовать на статус авторской. На работу по экспериментальной программе должно быть дано разрешение методического совета и руководителя образовательной организации.

**Авторская –** полностью написана педагогом или коллективом педагогов. Ее содержание – это предложение средств решения проблемы в образовании, которое отличается новизной и актуальностью. Как правило, это программа преподавания либо впервые вводимого курса, либо собственного подхода автора к традиционным темам. Авторская программа обязательно требует документального доказательства новизны и авторства. В пояснительной записке к программе автор должен убедительно показать принципиальные отличия его разработки от подходов других авторов. Программа, заявленная как авторская, должна быть рекомендована к использованию методическим советом и утверждена руководителем образовательной организации.

Типы программ, перечисленные выше, могут быть адаптированы для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (**адаптированные**).

***По образовательным областям***

**- Художественная** (музыкальная (вокально-хоровое искусство, музыка, инструментальная); хореографическая (народная, академическая, эстрадная хореография), ритмика; эстрадное искусство (цирковое искусство, ВИА, конферанс); фольклорное искусство; театральное искусство (драматический, музыкальный, кукольный, теневой, пальчиковый театр, театр моды, художественное слово); изобразительное творчество (изо, гравюра, граффити, графика, скульптура, архитектура); декоративно-прикладное творчество (роспись, керамика, ткачество; работа с деревом, металлом, кожей, мехом; рукоделие и др.); литературное творчество (сочинительство – поэзия, проза и пр.); кино-фото искусство; культурологическая; парикмахерское искусство; стилистика и визаж и др.).

- **Техническая** (исследовательская деятельность; начальное техническое моделирование; научно-техническая деятельность (конструирование и изобретательство; радиоэлектроника, радиотехника, электротехника; робототехника; информатика и информационные технологии; медиатворчество; технический дизайн, компьютерный дизайн, анимация); спортивно-техническая деятельность (картинг, авиамоделирование, ракетомоделирование, судомоделирование, радиоспорт, автомоделирование, стендовый моделизм, мотоспорт).

- **Естественнонаучная** (экологическая, биологическая, физическая, химическая, математическая, интеллектуальная, исследовательская, природосбережение, детские научные общества и др.).

- **Физкультурно**-**спортивная** (физкультурно-оздоровительная (русская лапта, подвижные игры, ОФП, занятия на тренажерах и т.п.); стрелковый спорт; интеллектуальный спорт (шашки, шахматы и др.); единоборства (дзюдо, каратэ, самбо и др.); игровые виды спорта (футбол, волейбол, хоккей, баскетбол, гандбол, регби и др.); адаптивная (лечебная физкультура); спортивные танцы (бальные танцы, фитнес, аэробика, шейпинг, черлидинг и др.); легкая атлетика; плавание; гимнастика, акробатика (атлетическая, художественная, спортивная) и др.).

- **Туристско**-**краеведческая** (туристическая (пеший, водный, лыжный, велосипедный и др. туризм); краеведческая (краеведческий поиск, экскурсионная педагогика, музейное дело); спортивное ориентирование на местности; спортивно-туристическая (спортивный туризм, туристское многоборье, альпинизм и скалолазанье и др.); школа выживания).

- **Социально-гуманитарная** (военно-патриотическая (морское дело, военно-прикладные виды спорта, военное дело, школа спасателей, историческая реконструкция); гражданская (журналистика, социально-значимые проекты, лидерство и др.); гуманитарная (юриспруденция, экономика, языкознание, педагогика, психология, социология и др.); оздоровительная; культурно-творческая; коммуникативная; адаптивная (социальное общение); искусство кино и телевидения и др.

***По целевым установкам***

**Познавательные** – дают углубленные знания по изучаемой дисциплине, развивают интеллектуальные способности, ориентированы на мотивацию познавательной деятельности учащихся. Цели познавательных программ могут быть рассмотрены в двух аспектах: с одной стороны - расширение, знакомство и углубление знаний учащихся в отдельной области науки, культуры, искусства; с другой - становление индивидуального механизма (способа) освоения социокультурной деятельности. Приоритет отдается не заучиванию обязательного, равного для всех объема информации, а поиску наиболее адекватных индивидуальности ребенка форм освоения материала. Поэтому результаты образовательной деятельности не сводятся к количественному показателю знаний и умений. Здесь важно диагностировать динамику развития интеллекта, способности к поиску знаний, постановки и решения проблемы, рефлексии.

**Профессионально-прикладные** – направлены на достижение следующих целей: 1. Познакомить, дать определенные навыки и умения в новой, актуальной области науки или практической деятельности, отсутствующей в школе; 2. Сформировать специалиста, владеющего профессиональными знаниями и навыками, с получением соответствующего документа. Обе цели могут гармонично соединяться, образуя единый, поэтапный процесс освоения знаний, профессиональной ориентации, овладения приемами деятельности, либо существовать отдельно, удовлетворяя любознательные или практические потребности учащихся. Профессионально-прикладные программы дают знания, умения и навыки в актуальной на сегодняшний день области науки, искусства, общественной деятельности, не включенной в программу школьного обучения. Главный результат освоения данных программ – выход на профессию, получение навыков деятельности. При этом документ об образовании получают только те, кто освоит профессию и сдаст нормативы.

**Научно-исследовательской ориентации –** их целью является выявление и последующее развитие творческих способностей учащихся в научной деятельности, формирование необходимых навыков для исследовательской работы, умения претворять свою авторскую эвристическую идею в новый интеллектуальный продукт. Данные программы чаще всего связаны с индивидуальной работой педагога с учащимся. Результатом деятельности является исследовательская работа, реферат, научная статья, доклад и т.п. На изучение программ научно-исследовательской ориентации приходят учащиеся с осознанными ориентирами. Это сложные программы, требующие подключения дополнительных специалистов, предусматривающие опытно-экспериментальную работу, публикации научных статей.

**Социальной адаптации –** целью данных программ является освоение учащимися положительного социального опыта, социальных ролей и установок, а также выработка ценностных ориентаций и способности к рефлексии. Они предусматривают реализацию потребности, интереса и стремления человека к самоутверждению, самооценке, установлению взаимодействия с социальной средой; становление активной личной позиции, осознание своего социального статуса. Одним из принципов работы является формирование у учащихся ориентации на успех и достижения. Результатом реализации подобных программ является определенный уровень сформированности (фонд умений) социально-психологических и профессиональных качеств общения, поведения и деятельности, принятых в обществе, с помощью которых личность может реализовать себя и самоопределиться.

**Спортивно-оздоровительные –** целью таких программ является пропаганда здорового образа жизни, развитие системы профилактики и коррекции здоровья. Большое внимание уделяется не только формам работы, направленным на физическое совершенствование индивида и достижение высоких результатов, но и методика выработки положительных социальных качеств личности: мужества, выносливости, выдержки, решительности, смелости и т.п.

**Развивающие художественную одаренность –** главная цель – определить, сохранить, развить одаренность. Данные программы также нацелены на становление индивидуального творческого воображения, наблюдения, фантазии, умения видеть и слышать многообразный мир, формирование осознанного мотива самосовершенствования. Педагог создает условия для развития и актуализации творческой одаренности учащихся. Оценка результативности может проводиться по нескольким каналам – профессиональности, компетентности, коммуникабельности, социальной активности, эмоционально-психологической развитости и др. Данные программы готовят профессионально, но это – исполнительское мастерство.

**Досуговые программы (программы досуговой культуры) –** их цель – наполнить активно-деятельным, эмоционально и психологически комфортным содержанием свободное время личности. Формы и варианты этого «заполнения» могут быть самые разные: развлечения, общение, игра, хобби и др., корректируемые целенаправленными усилиями организаторов и педагогов. Данные программы приближены к потребностям человека; они должны быть внешне привлекательны, создавать впечатление легкой доступности или, наоборот, элитарности; неформальны и нестандартны в содержании и выполнять функцию восстановления физических, интеллектуальных, эмоциональных сил, давать возможность отдохнуть. Важен не конечный результат в виде продукта, приза, победы, а сама деятельность, потребность и мотив к ней.

***По форме организации содержания и образовательного процесса***

**Однопрофильные –**программы, направленные на получение учащимися знаний, умений и навыков в одной образовательной области, виде деятельности, направлении.

**Комплексные** – определенное соединение (сумма, набор, связь) отдельных областей, направлений, видов деятельности, процессов в некое целое. Это система, в основе которой – цель программы, и все составляющие взаимозависимы и взаимосвязаны. К таким программам относятся программы школ системы дополнительного образования (художественных, спортивных, музыкальных) либо групп развития дошкольников; это программы с многоступенчатым обучением и набором разных предметов, форм организации деятельности, педагогических технологий, методик; программы детских объединений с разносторонней подготовкой к какой-либо деятельности или профессии; программы творческих групп педагогов, объединенных одной задачей, общей концепцией, едиными подходами к содержанию, организации, результатам педагогической деятельности, но работающих при этом по разным образовательным направлениям.

**Модульные –** это программы (способ организации ее содержания), составленные из самостоятельных, устойчивых, целостных блоков. Образовательный процесс можно разделить на отдельные модули. Они, как правило, составлены следующим образом:

- базово-инвариантный модуль;

- вариативный модуль определенной целевой направленности программы (познавательные, научно-исследовательские, спортивные и т.д.);

- коррекционный модуль (для одаренных и детей с особым психофизическим состоянием здоровья);

- педагогико-квалификационный модуль;

- блок организационно-управленческого обеспечения.

Модульный прием организации приемлем к учебным программам (программный материал разделен на блоки).

Программа может быть интегрированной по содержанию, комплексной по видам деятельности, модульной по способу организации.

**По уровню освоения**

**Стартовый –** введение в предмет; знакомство с предметной деятельностью в различных областях знаний; предполагает удовлетворение познавательных интересов, расширение информированности учащегося, обогащение навыками общения и умениями совместной деятельности. Конечный результат – мотивация на дальнейшую деятельность.

**Базовый –** уровень развития компетентности в отдельно взятой области, сформированность навыков на уровне практического применения. Конечный результат – расширение базового компонента.

**Продвинутый –** уровень предусматривает достижение высоких показателей образованности в какой-либо предметной или практической области, умение видеть проблемы, формулировать задачи, искать средства их решения в условиях неопределенности. Конечный результат – система основных знаний, практических умений и навыков, сформированность компетенций.

**По срокам реализации**

**Краткосрочные –** программы, рассчитанные от 16 до 36 часов. Например, программы, реализуемые в условиях временного коллектива (ДОЛ); вводимые на ознакомительном уровне с целью мотивации учащихся на образовательную деятельность; вариативные курсы и спецкурсы к образовательной программе.

**Долгосрочные –** программы, рассчитанные на срок от 36 часов.